

Cap. 18



1. Come le processioni rendono ragione dell'unità e della Trinità di Dio?
2. Qual'è la definizione di processione?
3. Qual'è la differenza tra processione transeunte e immanente?
4. In Dio esiste processione transeunte?
5. Qual'è il legame tra processioni ed operazioni?
6. Perché è importante l'analogia degli atti di conoscenza e di amore? Cosa rende facile esprimere?
7. Nella processione, si moltiplica l'essenza?
8. Qual'è la differenza tra atti nozionali e atti essenziali?
9. Quanti e quali sono gli atti nozionali?
10. Che rapporto hanno con le relazioni?

Cap. 19



1. Cosa significa che il Padre è Principio senza principio?
2. Perché il Padre è il fondamento dell'unità divina?
3. Quali sono i nomi della Prima Persona?
4. Il nome Principio si può intendere in senso essenziale?
5. Quale differenza c'è tra greci e latini nell'uso di principio e di causa?
6. Il nome Padre si può intendere in senso essenziale?
7. Come viene perfezionata l'idea di paternità nell'applicarla a Dio?
8. Se la generazione è per via di conoscenza, l'amore non vi gioca alcun ruolo?
9. Il Padre dona al Figlio la sua innascibilità? E la sua aseità? Grazie a quale discussione si chiarì questa questione?
10. Che differenza c'è tra il modo greco e quello latino di concepire l'innascibilità?

Cap. 20



1. In che senso si parla di generazione in Dio? Come bisogna intenderla rispetto alla generazione umana?
2. Cosa ti suggerisce in proposito *l'oggi ti ho generato* di Sal 2, 7?
3. Se la Prima Persona è il Padre, chi è la madre? Lo Spirito Santo?
4. Cosa vuol dire che il Figlio è unigenito dal punto di vista della generazione?
5. Per Tommaso, Verbo è nome essenziale o personale?
6. Quali sono i nomi della II Persona?
7. Quale rapporto c'è tra il nome di Verbo e quello di Figlio?
8. Se si conosce il Verbo, cosa si sa della creazione? Cosa vuol dire questo da un punto di vista del rapporto scienza-fede?
9. Perché i Latini applicano Immagine solo al Figlio, mentre i Greci applicano il nome anche allo Spirito?
10. Qual'è il rapporto tra il Verbo e l'Amore?

Cap. 21



1. Perché lo Spirito Santo è stato definito il Grande Sconosciuto?
2. Ha molti nomi? Quali sono i nomi propri?
3. Quali sono i simboli principali che si riferiscono alla terza Persona?
4. È l'analogia psicologica che ci spinge a parlare di processione secondo l'operazione della volontà?
5. Come possiamo indicare la spirazione come passiva, quando lo Spirito è Dio?
6. Quale divergenza fondamentale è presente nella teologia latina per spiegare che lo Spirito è vincolo d'unione? Indica due autori come esempio?
7. Qual è il contributo più rilevante della Chiarificazione rispetto a Lione?
8. Che relazione c'è tra la spirazione e la generazione del Figlio da questo punto di vista?
9. Perché si dice che lo Spirito santo si chiama Dono?
10. Che relazione c'è tra i nomi Amore e Dono?

Cap. 22-23



1. Per quale ragione si ricorre alla relazione per spiegare la molteplicità di Dio?
2. Dio ha la relazione di Paternità?
3. Quante sono le relazioni? Perché? E la Persone?
4. Cosa significa relazione sussistente e qual'è il suo ruolo?
5. Come si distinguono le relazioni fra loro? E rispetto alla sostanza?
6. Storicamente, quali sono le difficoltà iniziali che incontra il concetto di persona sul proprio cammino?
7. Perché è importante ricorrere ad un concetto analogico di persona?
8. Confronta le definizioni di Persona di Boezio, Riccardo e Tommaso
9. Qual'è l'innovazione della definizione tomista? Cosa gli permette di fare?
10. Cosa significa quanto detto su relazioni e Persone dal punto di vista dell'identificazione giovannea di Dio e Amore?

Cap. 24-25



1. Definizione di nozione?
2. Quante e quali sono le nozioni?
3. Quante e quali sono le proprietà?
4. Le nozioni personali sono la stessa cosa delle nozioni delle persone?
5. Quale è la differenza tra nozioni ed appropriazioni?
6. Quale è il valore teologico delle appropriazioni?
7. Cosa significa *perichoresis*?
8. In quale contesto teologico nasce?
9. Quale è il suo equivalente latino?
10. La perichoresis si dà a livello di essenza? E di relazioni e di origine?

Cap. 26-27



1. Quali sono i principali testi scritturistici che fanno riferimento alle missioni?
2. Qual è la definizione di missione divina?
3. Perché la missione divina va intesa in senso analogico?
4. Qual è il rapporto tra missioni e processioni?
5. Qual è la differenza tra missioni visibili e missioni invisibili?
6. Qual è la differenza tra missione e opera *ad extra* della Trinità?
7. Cosa significa inabitazione trinitaria?
8. Quali testi scritturistici possono essere presi come base per affermarla?
9. È Dio che inabita nell'uomo o l'uomo che abita in Dio?
10. Qual è il rapporto di Maria con la Trinità? Cosa si può affermare in proposito dal punto di vista dell'inabitazione trinitaria?